

HONKY TONK WOMAN



Origine de la feuille de danse : Countrydansemag.com

Type : Line dance - 48 comptes - 4 murs
Niveau : Débutants / Intermédiaires
Chorégraphe : Pierre Mercier
Musique : Honky Tonk Woman / Travis Tritt

Intro de 24 temps

1 - 8 **SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE,**

1 - 2 Rock du PD à droite - Retour du poids du corps sur le PG
3 & 4 Croiser le PD devant le PG - PG à Gauche - Croiser le PD devant le PG
5 - 6 PG derrière, 1/4 de tour à droite - PD à Droite
7 & 8 Croiser le PG devant le PD - PD à Droite - Croiser le PG devant le PD

9 - 16 **SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE,**

1 - 2 Rock du PD à droite - Retour du poids du corps sur le PG
3 & 4 Croiser le PD devant le PG - PG à Gauche - Croiser le PD devant le PG
5 - 6 PG derrière, 1/4 de tour à droite - PD à Droite
7 & 8 Croiser le PG devant le PD - PD à Droite - Croiser le PG devant le PD

17 - 24 **SIDE ROCK STEP, SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, TRIPLE STEP 3/4 TURN,**

1 - 2 Rock du PD à Droite - Retour du poids du corps sur le PG
3 & 4 Croiser le PD derrière le PG - PG à Gauche - PD à Droite
5 & 6 Croiser le PG derrière le PD - PD à Droite - PG à Gauche
7 & 8 Triple Step PD, PG, PD, sur place, 3/4 de tour à Droite

25 - 32 **ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP,**

1 - 2 Rock du PG devant - Retour du poids du corps sur le PD
3 & 4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à Gauche, progresser vers l'arrière
5 - 6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à Gauche, progresser vers l'arrière
7 - 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

33 - 40 **WALK, WALK, KICK, JAZZ JUMP BACK, KICK, JAZZ JUMP BACK, BUMPS,**

1 - 2 PD devant - PG devant
3 & 4 Kick du PD devant - PD derrière, en diagonale - PG derrière, en diagonale
5 & 6 Kick du PD devant - PD derrière, en diagonale - PG derrière, en diagonale
7 & 8 Coups de hanche à Gauche, à Droite, à Gauche

Sur les comptes &4 et &6, les pieds sont écartés à la largeur des épaules

41 - 48 **CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN.**

1 - 2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour du poids du corps sur le PG
3 & 4 PD à Droite - PG à côté du PD - PD à Droite
5 - 6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour du poids du corps sur le PD
7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à Gauche